Anteprojecto

No âmbito académico, designa-se por anteprojecto, a proposta de plano de trabalho que o estudante apresenta a um docente solicitado ou indicado para a função de orientador.

Os estudantes dão entrada de três exemplares (em suporte de papel) do seu anteprojecto no DEI ao qual pertence, fazendo acompanhar de uma *declaração de aceitação* do seu orientador.

Designa-se por projecto de investigação, o plano de trabalho aprovado pelo Conselho Científico (CC) do respectivo DEI da Unidade Orgânica (UO). É um trabalho que antecipa o desenrolamento do tema escolhido pelo estudante/Investigador e consiste em delimitar as rubricas/principais partes, dando respostas a uma série de perguntas relacionadas com o tema. Segundo José d'Assunção Barros, (citado por Mbunga, 2016), o projecto de investigação procura, "antecipar algumas perguntas fundamentais relacionadas com a pesquisa, tanto no sentido de dar uma satisfação a terceiros, como no de promover um auto esclarecimento para o próprio pesquisador e delinear de concreto o recorte temático, de cada etapa, de cada instrumento, de técnica a ser abordada".

1.1. Estrutura do Anteprojecto

O anteprojecto deverá adaptar-se à seguinte estrutura:

- 1. Capa (ver modelo 1); ⊠
- 2. Folha de índice do anteprojecto;
- 3. Introdução (apresentação resumida dos pontos que o documento contém); 🛛
- 4. Desenvolvimento dos pontos, nomeadamente: ⊠
 - 4.1. Formulação do problema ⊠- história e/ou contextualização do problema, lugar do problema no ⊠desenvolvimento da ⊠ciência; soluções que tem recebido, lacunas ainda evidentes ou marcadas; ⊠quais dos ⊠aspectos

que não têm sido resolvidos satisfatoriamente; -Pergunta(-s) científicas ou de partida;

- 4.2. Objecto de estudo⊠
- 4.3. Campo de acção⊠
- 4.4. Objectivos ⊠
- 4.5. Hipóteses e variáveis (caso seja necessário)
- 4.6. Justificação do estudo
- 4.7. Metodologia
 - 4.7.1. Tipo de investigação e fundamentação da opção pelo tipo de investigação;
 - 4.7.2. População e amostra (ou informantes, caso seja necessário);
 - 4.7.3. Tarefas e procedimentos/métodos;⊠
 - 4.7.4. Instrumentos ou recursos de recolha de dados (constituição de *corpus* de análise);
- 5. Cronograma ⊠
- 6. Proposta de índice⊠
- 7. Bibliografia de partida⊠
- 8. Referências bibliográficas ⊠

A extensão do anteprojecto limita-se entre 10 e 15 páginas.

1.2. Estrutura do Trabalho de Fim de Curso

,			
Ind	ice	ger	al

Índice de figuras (facultativo)

Índice de siglas e abreviatura (facultativo)

Dedicatória

Agradecimento

Resumo

Abstract

Introdução

- 1. Temática e Problemática
- 2. Questão de partida
- 3. Objectivo

Capítulo 1. Enquadramento teórico ⊠

- 1.1. Contextualização histórica, temporal, espacial e cultural
- 1.2. Identificação da literatura principal sobre o tema em estudo
- 1.3. Definição de conceitos

Capítulo 2. Metodologia

- 2. 1. Caracterização dos sujeitos/fontes de informação
- 2. 2. Técnicas de investigação
- 2. 3. Procedimentos

Capítulo 3. Apresentação e análise e discussão dos resultados

- 3. 1. Apresentação e análise dos resultados⊠
- 3.2. Discussão dos resultados

Principais conclusões

Referências bibliográficas⊠

Anexos

Introdução

Finalidade: Apresentar o problema que se pretende estudar, no seu enquadramento geral e específico e apresentar os métodos de abordagem considerados mais adequados à investigação em causa. Deve conter:

- Fundamentação da escolha do tema
- Informação sobre a natureza do estudo de investigação
- Justificação da pertinência e do contributo para o domínio de conhecimento e sobre o contexto em que estudo foi desenvolvido ☒
- o Breve referência ao estado actual dos conhecimentos sobre o problema
- Breve síntese sobre a literatura consultada X
- Descrição do quadro teórico ☒
- Questões de investigação ☒
- Objectivo do estudo ☒
- Descrição da estrutura do trabalho e conteúdos que integram os capítulos⊠

Capítulo 1. Enquadramento teórico

- Contextualização histórica, temporal, espacial, social e cultural
- ✓ Identificação da literatura principal sobre o tema em estudo: Obras bibliográficas⊠Artigos da especialidade⊠Recensões críticas e temáticas
- Análise crítica da bibliografia
- Definição de conceitos
- Construção de hipóteses (respostas provisórias às questões de investigação)
- Objectivo da revisão bibliográfica conhecimento aprofundado da teoria
 que está na base do problema em estudo

Revisão da literatura

Objectivo

Fazer ponto de situação acerca dos conhecimentos que interessam ao desenvolvimento do trabalho: ⊠

- Expressar opiniões pessoais fundamentadas na análise das teorias

 \boxtimes

- Revisão de trabalhos empíricos realizados na área que se aproxima da nossa
- Síntese dos resultados obtidos noutros trabalhos
- Natureza dos casos (famílias ou grupos sociais-idade, sexo e profissão)
- Amostra

Capítulo 2. Metodologia

Objectivos:

- Caracterização da metodologia empregue para a recolha de informações / dados (qualitativa e ou quantitativa)
- Caracterização dos sujeitos/fonte de informação
- 3. Apresentação das técnicas de investigação (questionário / entrevista)

Finalidade

Explicar a razão da escolha dos métodos e técnicas, informar quanto a:

- Análises estatísticas e de conteúdo

Capítulo 3. Apresentação, análise e discussão dos resultados

- Apresentação e análise dos resultados (gráficos; quadros; figuras; partes de transcrições de entrevistas)
- Enfatizar os aspectos relevantes e chamar a atenção para o mais importante
- Todos os quadros e figuras devem ser numerados e legendados⊠Discussão de resultados confronto entre revisão bibliográfica e dados ⊠recolhidos:⊠Iniciar com a reafirmação do problema⊠Realce de aspectos comuns entre a teoria e o trabalho empírico⊠Realce de aspectos contraditórios entre a teoria e o trabalho empírico
- Apresentar conclusões relativamente à parte prática

Conclusões

nc	lusões
@ "	Resumo sucinto do trabalho desenvolvido ⊠
@	Indicar as limitações e as reconsiderações ⊠
P	Apresentação dos resultados e conclusões obtidos ⊠
*	Apontar a relação entre os factos verificados e a teoria □
~	Justificar as ideias principais que reforçam a pertinência da escolha do
	tema, da teoria e da metodologia adoptada para a parte prática $\hfill\Box$
~	Principais conclusões do estudo □
~	Sugestões para trabalhos de investigação, para aprofundamento do
	estudo do Dtema D

Modelo 1. Anteprojecto



UNIVERSIDADE LUEJI ANKONDE – ULAN (tamanho de letra: 10)
Lunda Notre * Lunda Suf * Malanje (tamanho de letra: 9)
Escola Superior Pedagógica da Lunda Notre (tamanho de letra: 12)
Departamento de Línguas (tamanho de letra: 12)

Título: Proposta de Caderno de Actividades para o Ensino do Vocabulário à 6.a Classe

[tamanho de letra: 14, em negrito, ao centro, espaçamento simples]

Anteprojecto apresentado no Departamento de Línguas para elaboração da Monografia, requisito necessário para a obtenção do Título de Licenciado em Linguística Portuguesa

[tamanho de letra: 10, ao centro, espaçamento simples]

Autor: Alberto Chiwape [tamanho de letra: 12, alinhar à direita]

Orientador: Prof. MSc. Joaquim Chihueno [tamanho de letra: 11, alinhar à direita]

Dundo, Maio de 2018



UNIVERSIDADE LUEJI ANKONDE - ULAN [tamanho de letra: 10]
Lunda Noria * Lunda Sul * Malaine [tamanho de letra: 9]
Escola Superfor Pedagógica da Lunda Norie (tamanho de letra: 12]
Departamento de Línguas [tamanho de letra: 12]

Título: Proposta de Caderno de Actividades para o Ensino do Vocabulário à 6.a Classe

[tamanho de letra: 14, em negrito, ao centro, espaçamento simples]

Monografia apresentada no Departamento de Línguas para a obtenção do Título de Licenciado em Linguística Portuguesa [tamanho de letra: 10, ao centro, espaçamento simples]

Autor: Carlos Luís Veloso [tamanho de letra: 12, alinhar à direita]

Orientador: Prof. Mestre Joaquim Chihueno [tamanho de letra: 11, alinhar à direita]

Monografia N.o____

Dundo, Maio de 2018

Modelo 2 página de Rosto



UNIVERSIDADE LUEJI A'NKONDE – ULAN [tamanho de letra: 10]
Lunda Norte * Lunda Sul * Malanje [tamanho de letra: 9]
Escola Superior Pedagógica da Lunda Norte [tamanho de letra: 12]
Departamento de Linguas [tamanho de letra: 12]

Título: Proposta de Caderno de Actividades para o Ensino do Vocabulário à 6.a Classe

[tamanho de letra: 14, em negrito, ao centro, espaçamento simples]

Autor: Alberto Chiwape [tamanho de letra: 12, alinhar à direita]

Dundo, Maio de 2018

Índice geral	Pág.
Índice de figuras (facultativo)	i
Índice de siglas e abreviatura (facultativo)	ii
Dedicatória	iv
Agradecimento	v
Resumo	vi
Abstract	vii
Introdução	I
I. Temática e Problemática	2
2. Questão de partida	3
3. Objectivo	3
Capítulo I. Enquadramento teórico	ю
I.I. Contextualização histórica, temporal, espacial e cultural	15
1.2. Identificação da literatura principal sobre o tema em estudo	19
1.3. Definição de conceitos	21
Capítulo 2. Metodologia	28
2. I. Caracterização dos sujeitos/fontes de informação	29
2. 2. Técnicas de investigação.	29
2. 3. Procedimentos.	30
Capítulo 3. Apresentação e análise e discussão dos resultados	34
3. I. Apresentação e análise dos resultados	36
3.2. Discussão dos resultados	41
Principais conclusões	53
Referências bibliográficas	55
Anexos	58